



ILMARI AITOAHO

MUUSIKKO & TUOTTAJA

Ilmari Aitoaho on kokenut muusikko ja musiikin tuottaja, joka on työskennellyt yhdessä Suomen eturivin ammattilaisten kanssa jo vuosia. Hän on valmistunut Metropolia Ammattikorkeakoulusta muusikoksi pääaineenaan pop/jazz-piano. Ilmari on myös intohimoinen musiikin ja muun taiteen harrastaja ja kuluttaja, joka etsii uusia näkökulmia tekemiseensä raja-aitoja kaihtaen.

TIETOTEKNIikka

DAW

Ableton Live
Apple Logic & MainStage
NI Reactor
NI Kontakt
ProTools

Adobe

Photoshop
Premiere
After Effects
InDesign

Avid Sibelius

WordPress

KIINNOSTUKSEN- KOhteet

Suosikkikirjailijat tällä hetkellä
Mika Waltari, Esko Valtaoja,
Miika Nousiainen, Juha Hurme.

Kuvataide

Teatteritaide

Turun ylioppilasteatterin jäsen
vuodesta 2017

Urheilu

Juoksu, squash ja kehonhuolto

YHTEYSTIEDOT

P: +358405701444

E: ilmari.aitoaho@gmail.com

SOSIAALINEN MEDIA

facebook.com/ilmari.aitoaho

instagram: @taitoaitoaho

VAHVUUDET

MUUSIKKONA

Olen koko ikäni soittanut afro-amerikkalaista rytmimusiikkia, mikä tekee minusta rytmisesti monipuolisen ja tarkan muusikon. Kompisoittajana yhtyeen svengin ylläpitäminen on tärkeimpiä tehtäviäni bändissä. Omaan laajan väripaletin niin soinnillisesti kuin soundillisestikin. Minua on kiinnostanut aina musiikissa improvisointi ja soolojen soittaminen.

Pianon lisäksi minua kiehtovat syntetisaattorit ja muut kosketinsoittimet. Usein saankin kiitosta monipuolisista, mielenkiintoisista ja tarkoituksenmukaisista soundivalinnoistani. Nykyään käytän liveinä pääasiassa MainStage-ohjelmaa, joka tarjoaa lähes rajattomat mahdollisuudet kosketinsoittajalle. Hallitsen kyseisen ohjelman ominaisuudet hyvin; tein ammattikorkeakoulussa opiskellessani opettajilleni suomenkielisen oppaan MainStagen perusominaisuuksista.

SÄVELTÄJÄNÄ

Taustani muusikkona vaikuttaa minuun suuresti myös säveltäjänä. Sävellyksieni taustalla on usein jokin mielenkiintoinen harmoninen tai rytmisen oivallus, jota olen lähtenyt tutkimaan pianolla. Omassa tyyliissäni yhdistyvät jazz, hip-hop, soul, funk ja elektroninen musiikki.

Olen saanut kiitosta rikkaista, yllättävistä harmonioistani, rytmisesti runsaista kudoksista sekä selkeästä ja täyteläisestä soundimaailmastani.

TUOTTAJANA

Tuottajana yritän aina etsiä olennaisen musiikista ja korostaa sitä. En pelkää tehdä rohkeita valintoja rytmisesti, harmonisesti, enkä soundillisesti. Vahvan muusikkouteni ja teknologisen osaamisen ansiosta omaan laajasti työkaluja, joilla saattaa musiikki uudelle tasolle. Myös laaja-alainen kiinnostukseni kaikenlaiseen musiikkiin antaa minulle näkemystä luoda jotakin moniulotteista, uutta ja ennenkuulumatonta.

KIELITAITO

SUOMI - äidinkieli
ENGLANTI - erinomainen
RUOTSI - tyydyttävä
SAKSA - välttävä
ESPANJA - alkeet

TÄLLÄ HETKELLÄ SOITOSSA

FRANC MOODY
LIZZO
BENNY SINGS
VULFPECK
LOUIE BLUE
FIEH
MICHAEL WOLLNY
NILS FRAHM
KIASMOS
HAUSCHKA
MAX RICHTER
DAFT PUNK
RF FACTORY

TYÖKOKEMUS

FREELANCE
2005–nykyhetki

Olen esiintynyt lukuisten kokoonpanojen mukana laivoilla, yökerhoissa, festivaaleilla, sekä yritysten ja yksityisten juhlissa ja tapahtumissa.

Cover-keikkojen lisäksi soitan monissa originaalimusiikkia esittävissä yhtyeissä.

VALIKOITUJA PROJEKTEJA

East Funk Attack
2016–nykyhetki
Rumpali Tomi Salesvuon luotsaama Funk-yhtye, joka on vuonna 2020 julkaisemassa kolmannen pitkäsoittonsa. Yhtye on keikkailut ahkerasti Suomessa ja muun muassa Saksassa.

Yournalist
2015–nykyhetki
Lähes kulttimaineeseen noussut turkulainen indie-pop-rock yhtye.

Osmo Ikonen Swings
2017–nykyhetki
Laulaja Osmo Ikonen ympärille koottu yhtye, joka esittää jazz-sovituksia tunnetuista pop- ja rock-kappaleista. Useat kokoonpanon soittajat ovat tunnettuja muun muassa SuomiLOVE -tv-ohjelmasta.

Punomo
2018–nykyhetki
Suomenkielistä soul-musiikkia esittävä kokoonpano, jonka debyyttialbumin julkaisee tänä vuonna Solina Records.

GRAND
2015–nykyhetki

Jazzia ja neoklassista musiikkia yhdistelevä duo, jonka äänimaiseman keskiössä ovat piano ja siitä sämplätyt elektroniset näytteet. Grand oli opinnäytetyöprojektini.

KOULUTUS

MUUSIKKO (AMK)
Metropolia Ammattikorkeakoulu
2016

Pääaineena piano. B-kurssi pistein 5/5.
Opintoja muun muassa elokuvamusiikista, modaalisesta harmoniasta, ääniteknologiasta, äänisynteesistä, rumpujensoitosta ja soittamisesta orkesterille ja pienyhtyeelle.

MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINTO
Pop/Jazz-Konservatorio
2010

Pääaineena piano.
Opintoja laaja-alaisesti pop/jazz-musiikista. Sivusoittimena perkussiot.

YLIOPPILASTUTKINTO
Luostarivuoren lukio
2007

Lukion päättötodistuksen keskiarvo 9.0