



ILMARI AITOAHO

MUUSIKKO & TUOTTAJA

Ilmari Aitoaho on kokenut muusikko ja musiikin tuottaja, joka on työskennellyt yhdessä Suomen eturivin ammattilaisten kanssa jo vuosia. Hän on valmistunut Metropolia Ammattikorkeakoulusta muusikoksi pääaineenaan pop/jazz-piano. Ilmari on myös intohimoinen musiikin ja muun taiteen harrastaja ja kuluttaja, joka etsii uusia näkökulmia tekemiseensä raja-aitoja kaihtaen.

TIETOTEKNIikka

DAW

Ableton Live
Apple Logic & MainStage
NI Reactor
NI Kontakt
ProTools

Adobe

Photoshop
Premiere
After Effects
InDesign

Avid Sibelius

WordPress

KIINNOSTUKSEN - KOhteet

Suosikkikirjailijat tällä hetkellä
Mika Waltari, Esko Valtaoja,
Miika Nousiainen, Juha Hurme.

Kuvataide

Teatteritaide

Turun ylioppilasteatterin jäsen
vuodesta 2017

Urheilu

Juoksu, squash ja hiihto

YHTEYSTIEDOT

P: +358405701444
E: ilmari.aitoaho@gmail.com
W: <http://www.ilmariaitoaho.fi>

SOSIAALINEN MEDIA

[facebook.com/ilmari.aitoaho](https://www.facebook.com/ilmari.aitoaho)

instagram: @taitoaitoaho

VAHVUUDET

MUUSIKKONA

Olen koko ikäni soittanut afro-amerikkalaista rytmimusiikkia, mikä tekee minusta rytmisesti monipuolisen ja tarkan muusikon. Komppisoittajana yhtyeen svengin ylläpitäminen on tärkeimpiä tehtäviäni bändissä. Omaan laajan väripaletin niin soinnillisesti kuin soundillisestikin. Minua on kiinnostanut aina musiikissa improvisointi ja soolojen soittaminen.

Pianon lisäksi minua kiehtovat syntetisaattorit ja muut kosketinsoittimet. Usein saankin kiitosta monipuolisista, mielenkiintoisista ja tarkoituksenmukaisista soundivalinnoistani. Nykyään käytän liveinä pääasiassa MainStage-ohjelmaa, joka tarjoaa lähes rajattomat mahdollisuudet kosketinsoittajalle. Hallitsen kyseisen ohjelman ominaisuudet hyvin; tein ammattikorkeakoulussa opiskellessani opettajilleni suomenkielisen oppaan MainStagen perusominaisuuksista.

SÄVELTÄJÄNÄ

Taustani muusikkona vaikuttaa minuun suuresti myös säveltäjänä. Sävellyksieni taustalla on usein jokin mielenkiintoinen harmoninen tai rytmisen oivallus, jota olen lähtenyt tutkimaan pianolla. Omassa tyyliissäni yhdistyvät jazz, hip-hop, soul, funk ja elektroninen musiikki.

Olen saanut kiitosta rikkaista, yllättävistä harmonioistani, rytmisesti runsaista kudoksista sekä selkeästä ja täyteläisestä soundimaailmastani.

TUOTTAJANA

Tuottajana yritän aina etsiä olennaisen musiikista ja korostaa sitä. En pelkää tehdä rohkeita valintoja rytmisesti, harmonisesti, enkä soundillisesti. Vahvan muusikkouteni ja teknologisen osaamiseni ansiosta omaan laajasti työkaluja, joilla saattaa musiikki uudelle tasolle. Myös laaja-alainen kiinnostukseni kaikenlaiseen musiikkiin antaa minulle näkemystä luoda jotakin moniulotteista, uutta ja ennenkuulumatonta.

KIELITAITO

SUOMI - äidinkieli
ENGLANTI - erinomainen
RUOTSI - tyydyttävä
SAKSA - välttävä
ESPANJA - alkeet

TÄLLÄ HETKELLÄ SOITOSSA

FRANC MOODY
LIZZO
BENNY SINGS
VULFPECK
LOUIE BLUE
FIEH
MICHAEL WOLLNY
NILS FRAHM
KIASMOS
HAUSCHKA
MAX RICHTER
DAFT PUNK
RF FACTORY

DRINK TONIGHT

Ilmari Aitoaho perusti keväällä 2021 yhdessä ystäviensä kanssa Drink Tonight nimisen levy-yhtiön joka toimii tällä hetkellä heidän omien projektiansa julkaisujen alustana.

<http://www.drinktonightrecords.fi>

RØDHOUSE STUDIO

Syksyllä 2020 Ilmari perusti yhdessä ystäviensä kanssa Turkuun Rødhouse äänitysstudio, joka toimii myös heidän työtilanaan.

MUSCULAR

Muscularin musiikissa yhdistyvät Funkin rytmit, Soulin harmoniat, tulevaisuuden synasoundit, pohjattomat bassot sekoitettuna perinteisiin rytmimusiikkisoittimiin. Muscularin musiikkia on verrattu Daft Punkkiin, Franc Moodyyn, Kavinskyyn ja Princeen.

“Jos Nicolas Winding Refnin Drive (2011) tehtäisiinkin nyt ja Turussa, soisi Kavinskyn paikalla (albumin avausrait) Auraraver.” - Turun Sanomat Jukka Kittilä

Drink Tonight julkaisi digitaalisesti 23.09.2022 Muscularin On The One debyyttialbumin

TYÖKOKEMUS

FREELANCE

2005–nykyhetki

Olen esiintynyt lukuisten kokoonpanojen mukana laivoilla, yökerhoissa, festivaaleilla, sekä yritysten ja yksityisten juhlissa ja tapahtumissa.

Cover-keikkojen lisäksi soitan monissa originaalimusiikkia esittävässä yhtyeissä.

VALIKOITUJA PROJEKTEJA

East Funk Attack

2016–nykyhetki

Rumpali Tomi Salesvuon luotsaama Funk-yhtye, joka julkaisi keväällä 2021 kolmannen pitkäsoittonsa. Yhtye on keikkailut ahkerasti Suomessa ja muun muassa Saksassa.

Journalist

2015–nykyhetki

Lähes kulttimaineeseen noussut turkulainen indie-pop-rock yhtye, joka valmistele parhaillaan 3. albumiaan

Osmo Ikonen Swings

2017–nykyhetki

Laulaja Osmo Ikonen ympärille koottu yhtye, joka esittää jazz-sovituksia tunnetuista pop- ja rock-kappaleista. Useat kokoonpanon soittajat ovat tunnettuja muun muassa SuomiLOVE -tv-ohjelmasta.

Punomo

2018–nykyhetki

Suomenkielistä soul-musiikkia esittävä kokoonpano, jonka debyyttialbumin julkaisi Solina Records vuonna 2022.

GRAND

2015–nykyhetki

Jazzia ja neoklassista musiikkia yhdistelevä duo, jonka äänimaiseman keskiössä ovat piano ja siitä sämplätyt elektroniset näytteet. Grand oli opinnäytetyöprojektini.

MUSCULAR

2021–nykyhetki

KOULUTUS

MUUSIKKO (AMK)

Metropolia Ammattikorkeakoulu
2016

Pääaineena piano. B-kurssi pistein 5/5.

Opintoja muun muassa elokuvamusiikista, modaalisesta harmoniasta, ääniteknologiasta, äänisynteesistä, rumpujensoitosta ja sovittamisesta orkesterille ja pienyhtyeelle.

MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINTO

Pop/Jazz-Konservatorio
2010

Pääaineena piano.

Opintoja laaja-alaisesti pop/jazz-musiikista. Sivusoittimena perkussiot.

YLIOPPILASTUTKINTO

Luostarivuoren lukio
2007